

Apertura de todos los centros psíquicos

La letra M se llama Makara en sánscrito antiguo y es la letra de Shiva, que es el señor del tercer ojo. La letra M se considera que es del aspecto eterno de la serpiente y se llama San en el griego dórico antiguo y es la letra 13. La palabra San es también el origen de Santa, Sanctus en occidente y significa: La Luz del Uno. El número uno es el número del espíritu. La razón de esto es que 13 es el número de la luna y la glándula pineal está gobernada por la luna y esta área es el asiento del espíritu del alma. El otro símbolo de la M es el símbolo de infinito:



Este símbolo se coloca alrededor de la cabeza en el Tarot en las antiguas cubiertas del Mago y son los pétalos del tercer ojo en el este. El Makara es la versión oriental del símbolo del pez cabra de Enki, que es el Señor del tercer ojo en Sumeria. El Makara se coloca en el tercer ojo en el simbolismo oriental. Y el símbolo occidental de Janus tiene la misma conexión. Janus se muestra con dos caras en una cabeza con el mismo significado que el símbolo M, ya que se trata de los dos hemisferios del cerebro unidos. El símbolo de infinito también significa tal.

Tenga en cuenta que Santa también es Sanat en el este, lo que significa que Eterno y Kurama-Kumara también se pueden organizar para Makara. Mostrando a Sanat Makara que se relaciona con el concepto de Espíritu Eterno, la M también se le da 13 en el este. Esto también se puede arreglar con Satan Makara, que significa lo mismo. Satán en sánscrito significa Eterno.

Cómo usar esto se revela en el pranayama de Bhramari. Los mejores textos indican que el zumbido se hace en la cabeza. Sin embargo, Bhramari es la Diosa de la Abeja y la Abeja es el símbolo de la glándula pineal y Shiva gobierna el tercer ojo y la letra M en los textos sánscritos se coloca en el tercer ojo por sí sola. La M se usa para abrir todos los centros psíquicos en la cabeza en los textos orientales. San también es San Graal, ya que la letra M se usa para la activación del rocío de la glándula pineal que luego se lleva al Grial, la copa que contiene las aguas de la vida, el rocío dentro de la copa del chakra solar. Esto sobrevivió en el As de Copas del Tarot, la carta de Astaroth.



Concéntrate en el punto de activación de Sushumana desde el extremo de la nariz y debajo de la parte inferior de la abertura de las dos fosas nasales. Respira profundamente y sostén durante un par de segundos, también se dice que Makara se usa con la lengua en el paladar que conecta el circuito con el tercer ojo. Y luego, al soltar la exhalación, haga que la MMMMMMMMM vibre en la región pineal y en toda la cabeza.

Para hacer un nivel avanzado de esto, use lo anterior con este pranayama:

3er ojo, meditación de respiración pineal

[https://www.joyofsatan.org/www.angelfir ... rd666.html](https://www.joyofsatan.org/www.angelfir...rd666.html)

Lo que esta meditación hace es presionar tu tercer ojo o glándula pineal, lo que abrirá aún más y potenciará a cualquiera en el que te estés enfocando. Esta meditación es avanzada y no para principiantes. Debe tener suficiente experiencia para comprender completamente las instrucciones a continuación sin ningún problema.

1. Inhale energía desde la base de la columna hasta el chakra de la garganta.
2. Mantenga todo el tiempo que sea cómodo y concéntrese en su tercer ojo o glándula pineal. Debería sentir una presión, o incluso un ligero dolor.
3. Exhale y repita varias veces.

Antes de comenzar esta meditación o cualquier otra, debe planificar con anticipación en qué consistirá su meditación. En este caso, si se centrará en su glándula pineal o en su tercer ojo. Hice ambas cosas, comencé la meditación enfocándome en mi tercer ojo y luego en mi glándula pineal durante la segunda mitad.

Eventualmente, cuando abras completamente y actives tu glándula pineal, tu cabeza estará llena de luz. Esto es extremadamente poderoso y muy placentero. Esta luz es muy poderosa para manifestar tus deseos cuando se dirige adecuadamente.

La sensación de la glándula pineal cuando se activa es increíble y está más allá de las palabras. Es excepcionalmente placentero y dura horas cuando uno está quieto y sintonizado.

Fuentes:

The Serpent Grail, Philip Gardiner and Gary Osborn
Kundalini Tantra, Satyananda Saraswati
The Eastern Mysteries, David Allen Hulse
Guardians Of The Holy Grail, Pinkham
Raja Choudhury

Sumo Sacerdote Mageson666