

## El templo de Sonten en Japón



Las personas serias en Reiki que estudian el sistema real de Japón entienden que hay una brecha de información que falta mucho. Sin embargo, esto está oculto a la vista.

La historia de Mikao Usui es después de una agotadora práctica espiritual en el Monte Kurama, el Dios de Kurama, Sonten se le apareció y le transmitió el conocimiento de Reiki. Usui fue criado como un Samurai en la tradición de su familia y como parte de esto se le enseñó la práctica espiritual. Fue practicante espiritual toda su vida criado en una cultura pagana. Las artes marciales que se enseñaron en las clases de Samurai en

Japón tienen una profunda dimensión espiritual para ellos que involucraba trabajar con el sistema de poder de la serpiente de la psique de los individuos. Incluyeron ejercicios y posturas de mudra, mantra, banda, respiración para activar los chakras que la serpiente centra y despertar a la serpiente Kundalini y despertar y dirigir este poder por la mente espiritualizada. En la historia de Japón, la guerra psíquica fue una parte importante de las campañas militares libradas por las clases de Samurai en Japón. El secreto a voces de la cultura japonesa es su hinduismo principalmente antiguo, incluso tienen a Ganesha como un gran dios pagano en Japón. Los registros hindúes indican que el período llamado la edad de oro de la civilización lemuriana de Kumara Kandam fue gobernada por Sanat Kumara, esto involucró a las antiguas civilizaciones del Lejano Oriente. Desde India, Tibet, China, Asia central o el Imperio Saka, que era ario y gobernado por Sanat Kumara desde Shamballa en la moderna región de Gobi y hasta Japón.

El budismo en Japón es diferente que en el continente indio y asiático en general. El budismo nunca fue realmente aceptado en Japón y, por lo tanto, se observó que el budismo que quedaba era simplemente el antiguo paganismo ya existente que adoptó algunos escaparates budistas. El templo en el Monte Kurama a Sonten donde Usui obtuvo este sistema tiene los tres símbolos principales de Reiki en la pared. De los tres símbolos, dos son letras sánscritas, uno es para el dios Kannon y el otro el mantra tántrico de Hum, que es el mantra principal del poder de la serpiente yoga. Kannon es un dios pre budista muy conocido y es el dios Kana Deva en el hinduismo. Kannon es

uno de los dioses paganos más populares de Japón y gobierna los 33 escalones hacia el cielo, los 33 niveles de la columna vertebral que la serpiente debe viajar hacia el chakra de la corona. El símbolo de Kannon en la pared del templo se llama el símbolo del Amor en Reiki, esto se debe a que los símbolos de Kannon o Kana / Kama deva gobiernan la unión sexual alquímica de los chakras masculinos y femeninos y los nadis masculinos y femeninos y los pingala e Ida nadis en el nadi central, el Sushumna, que son los principios energéticos necesarios para elevar la serpiente hasta las 33 partes de la columna, que es el número de Kannon a la corona y transformar el alma, es por eso que Kannon es el Dios del Amor, es un significado espiritual. El otro símbolo en la pared del templo, el símbolo del poder en Reiki es el mantra Hum, que es el mantra de Rudra, la deidad védica conocida popularmente como Shiva, este mantra es para despertar el poder de la serpiente. Estos son los aspectos de Sonten Kurama. En el hinduismo, Kana y Shiva son aspectos y formas de Sanat Kumara.

Dentro del templo del monte Kurama



Sonten es una deidad pre budista y una de las deidades más antiguas de Japón, Sonten Kurama es Sanat Kumara en el hinduismo. En el hinduismo, Sanat Kumara es la forma más antigua de Shiva y también se llama Kana Deva y es el Dios del Kundalini Yoga en el hinduismo del que todos los yoguis buscan la bendición para su iniciación en el Kundalini Yoga y en el sur de la India, todos los yoguis de Kundalini siguen a Sanat Kumara [ también llamado Murrugan] como parte de su camino espiritual. Sanat Kumara es Venus en el hinduismo. La sanación pránica o Reiki es parte del yoga hindú Kundalini y se enseña como tal.

El sigilo de Sonten en Reiki es el símbolo de maestros de Usui, sin embargo, también se cree que el símbolo de Raku es el símbolo maestro real, también tenga en cuenta que algunas formas del símbolo de Raku se asemejan al sello de Hum y se usan con shaktipat para abrir el flujo de la energía de la serpiente. desde la corona hasta la columna vertebral para conectarse a través de los chakras hasta la raíz para despertar el kundalini en Reiki y los caracteres de las letras asiáticas se cargan sigilos paganos:

"El símbolo de Raku (pronunciado Ra-Koo), también conocido como el " Rayo de aligeramiento ", se usa en el nivel Maestro de Reiki en el proceso de sintonización. Se dice que el símbolo representa el chi, el prana o la energía de la fuerza vital que baja la columna vertebral a través de los chakras ".

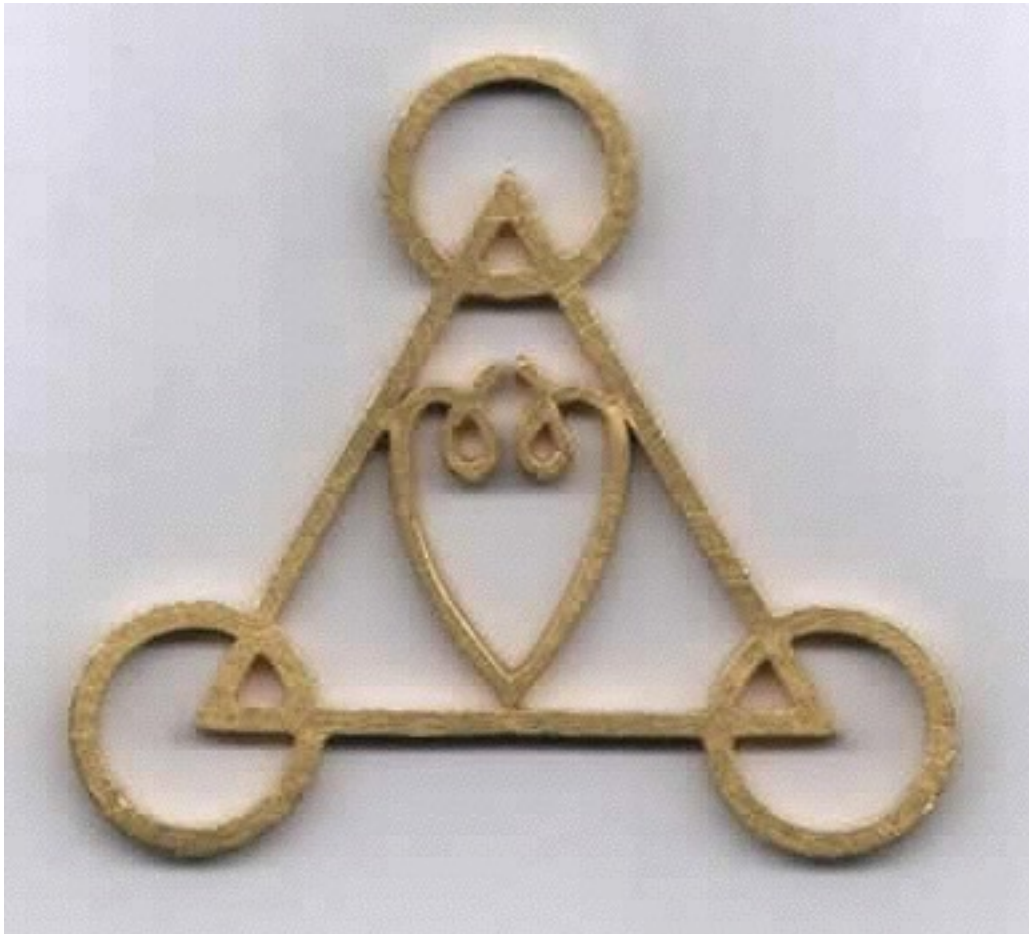
Reiki es una palabra que significa poder de serpiente que se simboliza como la iluminación. Raku es la palabra para el poder de la serpiente y el símbolo de Raku es la energía de la serpiente. En los idiomas antiguos del oriente, Reiki y Raku significan literalmente lo mismo. Rei o Ra son el mismo término en occidente y se refieren al poder de la energía espiritual y Ki o Ku significan dios serpiente. Sonten Kurama es el dios serpiente.

El mito de Sonten es que vino de Venus a la tierra hace seis millones de años y salvó la tierra. Este es el mito general de Sanat Kumara en oriente. Venus gobierna la energía de la serpiente en el hinduismo, la serpiente alrededor del cuello de Shiva, que es Su Shakti o energía de fuerza vital de la serpiente y se llama Vasuki, Vasu es un nombre

para Venus en sánscrito y Ki es el dios serpiente. Sonten es la energía de la serpiente que transforma el mundo de la persona individual en el estado ascendido o Cuerpo de Luz. Es por eso que Sonten gobierna el Monte Kurama, es el símbolo de la columna vertebral como el Monte Meru y Ku es el Dios serpiente en el lejano oriente. El Ku representa el éter que está regido por el Sushumna nadi central y Ra el sol y Ma la luna nadis. Kurama es los tres nadis que forman el símbolo del bastón del caduceo cuando los tres se conectan y forman un chakra mientras enrollan la columna vertebral en el cerebro donde se unen. El seis es el número de unión sexual de los seis chakras principales, los tres masculinos y los tres femeninos, y el corazón es neutral y conecta los chakras superior e inferior. Ku como éter es el chakra del corazón y los chakras masculinos Ra y los chakras femeninos Ma, todos unidos también.

El símbolo de Sonten en el templo en el Monte Kurama es también el triángulo tántrico con el símbolo del corazón del cielo en el oriente dentro del centro donde los tres nadis se conectan en el centro de la cabeza. Cada círculo representa el espíritu y la conexión del poder espiritual con los tres nadis, también muestra la conexión de los tres chakras femeninos, el círculo y el masculino, la línea del chakra, la unión del alma. El triángulo está orientado hacia arriba y muestra el fuego de la serpiente que sube al chakra de la corona y el triángulo es el símbolo del chakra de la corona en el Tantra. Es el yantra del alma unida con el poder de la serpiente y el tercer ojo despierto y el chakra de la corona abierto que le da a uno el estado iluminado de la espiritualidad.

## Yantra de Sonten



El pilar del monte de Sonten muestra la columna vertebral con los tres mundos a lo largo de ellos, los tres chakras principales que forman la raíz, el corazón y el chakra ajna en oriente, la forma es como una lanza que muestra a la serpiente totalmente ascendida a la corona abriéndose y uniendo todos los chakras a lo largo la manera que incluye los tres nudos o mundos:



En Japón, el Dios Sonten es simbólicamente el poder de la serpiente y sus efectos transformadores del alma individual en el estado espiritual transformado del Cuerpo de Luz y el proceso de convertirse en un ser iluminado inmortal.

Los yezidhi que son de los antiguos persas [pueblo saka] y ellos mismos afirman que vinieron del antiguo norte de India y afirman que su cabeza es Dios Sanat Kumara en India y ellos mismos son en realidad hindúes en sus costumbres. Llaman a su Dios Satán, el nombre Sanat significa Eterno en sánscrito y Satán también significa Eterno en sánscrito, ambos títulos significan lo mismo. Sanat Kumara es Satan Kurama. Lo que significa: la serpiente eterna. Los himnos espirituales de los Yezidhi están llenos de



antiguas palabras sánscritas. Satana es el antiguo nombre del poder de Kundalini en las antiguas regiones de Persia. Esto se convierte en Satanas en latín. Soten es otra ortografía de Sonten en Japón. Las vocales son intercambiables. Soten también es Satán.

El Reiki es el regalo de Satán para la humanidad y Reiki es un sistema Kundalini, esta es la parte que falta, es el sistema de yoga de poder de serpiente en Japón y la capacidad de curar es un poder espiritual o Siddhi de Kundalini yoga. Soten Kurama, Satán gobierna el poder de la serpiente en Japón. Es por eso que en el yoga Kundalini hindú Satanama es el nombre más alto del mantra de Sanat Kumara, quien gobierna este poder de serpiente yoga y significa viva Satán.

Lo que sucedió más tarde fue que Hawayo Takata, trajo el Reiki a América y luego, para hacer esto atractivo a una población cristiana, corrompió el Reiki y afirmó que la mano sanadora de Jesús le enseñó que lo tocó y lo curó. También estaba cobrando hasta diez mil dólares por los niveles más altos de sintonizaciones de Reiki. Ella lo corrompió y probablemente eliminó muchas de las prácticas espirituales reales. Este se ha convertido en el sistema dominante en occidente de la versión corrupta. Además, ha sido corrompido por los espiritualistas de la nueva era y vinculado a los Ángeles, que es la forma de pensamiento enemiga de la Conciencia de Cristo y las entidades enemigas que los Grises están detrás de ella. Al espiritualista de la nueva era se le enseña a canalizar a sus angeles guía que envían la energía ahora para que dependan de las entidades enemigas que los condenan. Y no abriendo y transformando sus

propias almas con la serpiente del verdadero Dios Satán y usando sus propias habilidades para sanar a otros. Entonces quedan impotentes y en la espiritualidad condenada por el enemigo.

Satán Kurama es el Dios de la Serpiente Eterna y fue adorado en todo el mundo antiguo. En el antiguo oriente, los textos de Yoga afirman que solo mediante la activación y elevación de la serpiente y la transformación del alma se puede obtener la vida eterna y Satan Kurama le dio este conocimiento espiritual a la humanidad.

Fuentes:

'The Serpent, the Eagle, the Lion and the Disk, Brannon Parker

Merging with Siva, Satguru Sivaya Subramuniyaswami

Kundalini Yoga, Swami Sivananda

The Alchemical Body, Gordon White

Usui biography

**Sumo Sacerdote Mageson666**